

Quarto Oggiaro

Performance in piazza per far vivere la periferia



IN ROSSO
Un momento
dell'evento
MenAtWindow
#Quarto,
per Metrocult

UNA performance artistica in piazza Capuana, a Quarto Oggiaro, luogo simbolo del degrado architettonico della periferia cittadina. Qui si è svolto ieri MenAtWindows#Quarto, uno degli appuntamenti promossi dalla Provincia nella tre giorni di Metrocult 2008, organizzata dal Politecnico Bovisa. Scopo dell'iniziativa, discutere del ruolo dell'architettura urbana nella socialità delle periferie. È stato Marco Pieri, giovane fotografo milanese, a creare proprio in piazza Capuana momenti d'interazione tra strutture architettoniche e abitanti, ieri vestiti di rosso fiammante mentre si muovevano nella piazza, diventata per un giorno il fulcro del quartiere.